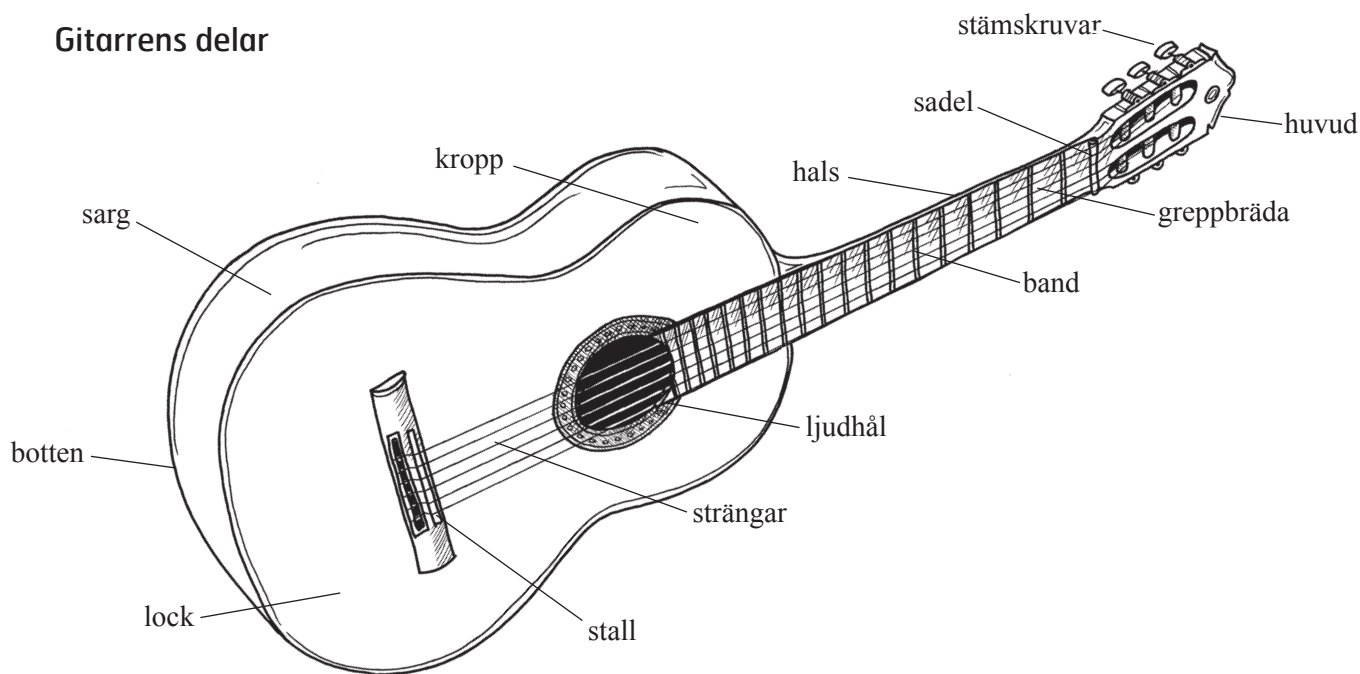


ATT KOMMA IGÅNG

Gör gitarren spelklar

Kolla först att strängarna sitter rätt och kolla att gitarren är rätt stämd. Bekanta dig också gärna med hur gitarren är byggd (se bild). Det finns olika modeller av gitarrer, på bilden ser du en skandinavisk gitarr.

Gitarrens delar



Att stämma efter cd-skivan

Innan du börjar spela är det viktigt att stämma gitarren rätt. Använd gärna stämtonerna på cd-skivan. Lyssna först och korriger sedan så att strängen låter likadant som på skivan. Sträng 1 är den tunnaste strängen.

Sträng 1 = e = spår 51

Sträng 2 = b = spår 52

Sträng 3 = g = spår 53

Sträng 4 = d = spår 54

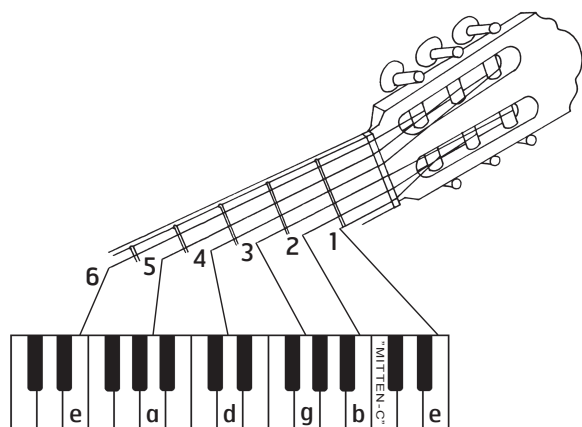
Sträng 5 = a = spår 55

Sträng 6 = e = spår 56

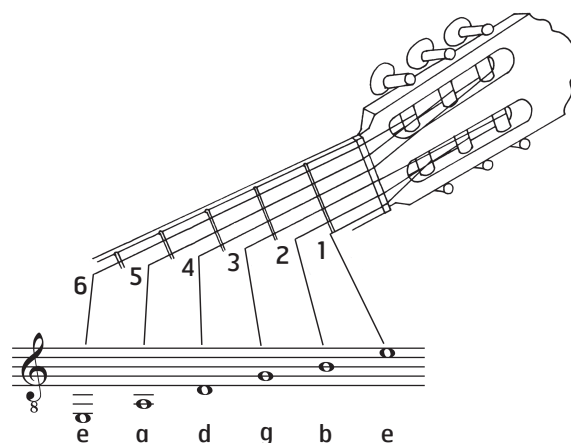
Att stämma med stämapparat

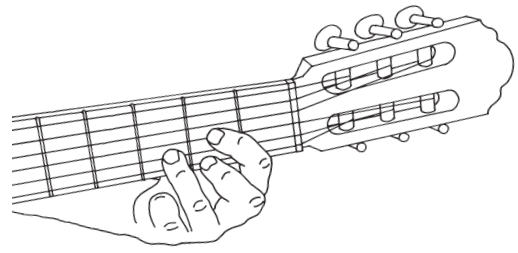
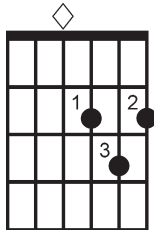
Du kan också använda en digital stämapparat och en sådan finns att köpa i de flesta musikaffärer. En stämapparat visar dig när strängen är rätt stämd. Mer stämhjälp hittar du på dvd-skivan.

Att stämma efter ett piano



Att stämma efter noter



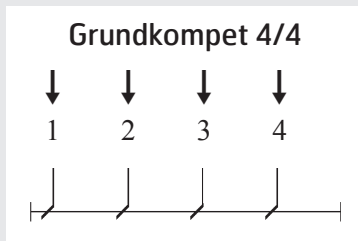
D

Dags för första ackordet - D

Börja med att hitta var fingrarna ska vara, pekfinger=1 , långfinger = 2, ringfinger = 3. Träna sedan på att greppa ackordet så snabbt som möjligt. Slå an de fyra nedersta strängarna och kolla att varje sträng klingar rent och bra. Se sista sidan för förklaringar till de olika symbolerna i diagrammen.

Första kompet - Grundkompet 4/4

Slå an strängarna med högra handen i en jämn rörelse uppifrån och ned, detta kallas nerslag. Upprepa nerslagen i ett lugnt tempo. Räkna 1-2-3-4 i en stadig puls. Lyssna så att alla strängar låter bra och rent. Grundkompet kan du använda varje gång du tränar in ett nytt ackord, en ny låt eller om ett annat komp känns för svårt. Börja alltid öva i ett lugnt tempo.



Neråtpilarna anger att strängarna skall slås an uppifrån och ner mot knät. Pilarnas förhållande till sifforna visar var i takten anslagen kommer. Kompet visas även i notskrift.

Alla låtar börjar med ett ”intro” (förspel) på cd-skivan så att du hinner förbereda dig för att spela med. Börja spela på gitarren efter introt.

1. BRODER JAKOB

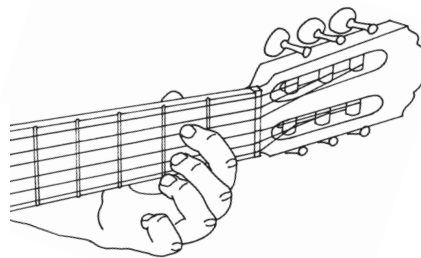
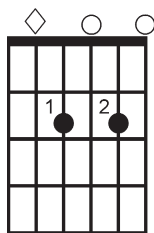
Trad.

intro. **D** **D**

D **D** **D** **D**
 Broder Jakob, Broder Jakob. Sover du? Sover du?

D **D** **D** **D**
 Hör du inte klockan? Hör du inte klockan? Ding - ding -dong, ding - ding - dong

A7



Nytt ackord - A7

Ta ackordet som bilden visar. Träna på att sätta ner finger 1 (pekfinger) och finger 2 (långfinger) samtidigt, det underlättar bytet till D. Öva sedan att växla mellan A7 och D genom att t.ex. spela fyra slag på varje ackord. Höj tempot långsamt. Kompa låten med **grundkompet 4/4** som du lärde dig i första låten.

2. JA, MÅ HAN LEVA

Trad.

intro Em A7 D

D D D A7
Ja, må han leva! Ja, må han leva! Ja, må han leva uti hundra år!
A7 D A7 D
Javisst, ska han leva! Javisst, ska han leva! Javisst, ska han leva uti hundra år!

D D D A7
Ja, må hon leva! Ja, må hon leva! Ja, må hon leva uti hundra år!
A7 D A7 D
Javisst, ska hon leva! Javisst, ska hon leva! Javisst, ska hon leva uti hundra år!

